



MEMORIA PROGRAMA 2018-19

# MUSEOS AMPÁTICOS

MUSEO DE LAS CIENCIAS DE CLM, MUSEO DE PALEONTOLOGÍA DE CLM

AMPA CIP FUENTE DEL ORO, AMPA CIP HERMANOS VALDÉS, AMPA CIP ISAAC ALBÉNIZ

AMPA CIP LA PAZ, AMPA CIP RAMÓN Y CAJAL, AMPA CIP SAN FERNANDO

AMPA CIP SANTA TERESA, AMPA CIP EL CARMEN, AMPA CIP SANTA ANA

Pza. de la Merced, 1  
16001 CUENCA  
Teléfono 969 24 03 20  
Fax: 969 21 33 55  
[pagina.jccm.es/museociencias/](http://pagina.jccm.es/museociencias/)  
[museociencias@mccm.jccm.es](mailto:museociencias@mccm.jccm.es)



## Índice

1. Introducción	3
2. Objetivos	4
3. Actuaciones	5
4. Evaluación	7
5. Conclusiones	10
6. Anexos	11

---

## 1. Introducción

La Ley 2/2014, de 8 de mayo, de Museos de Castilla-La Mancha recoge en su artículo 2, al definir los museos como instituciones al servicio de la sociedad y de su desarrollo, para fines de estudio, educación y disfrute intelectual y estético, y que fomente la participación cultural, lúdica y científica de los ciudadanos. Entre sus funciones está la elaboración y realización de productos culturales.

Para la participación, tal y como recoge el artículo 19 de la misma ley, el MCCM y el MUPA ya promovió la creación de la Asociación de Amigos de los Museos Científicos de CLM, constituida hace apenas un año. Y aunque esta asociación acoge a todo tipo de público, creímos que era interesante desarrollar nuevas vías de participación con los museos, siendo una de ellas el desarrollo de actuaciones con otras organizaciones, como era el caso de las Asociaciones de Madres y Padres de Alumnos, las AMPAs.

La acción de los museos normalmente se presenta bajo una estrategia operativa adscrita al Modelo de Servicios. Talleres, planetario, conferencias, exposiciones, o los contenidos de las salas permanentes de los museos, son un servicio cerrado, ajustado a un tiempo determinado, un horario de apertura estándar, fijado y ajustado a unas normas. Como cualquier otro servicio cultural o de ocio, bibliotecas, polideportivos, conservatorios, etc.

Este modelo tiene sus ventajas, sin duda, entre las que están la mayor rentabilidad de los esfuerzos dedicados. Que con una debida evaluación y flexibilidad pueden modular su oferta para alcanzar cada día a un mayor número de destinatarios, de usuarios, de visitantes en nuestro caso. Sin embargo, el público, sólo puede tomar una decisión: ir o no ir. Ello nos hizo preguntarnos si estábamos haciendo todo lo posible para responder, no ya a una cantidad desconocida de usuarios, sino si estábamos llegando a ciertos colectivos que, además de lograr que entraran a los museos, consiguieran encontrar dentro lo que necesitaban.

Para responder a toda esta variedad de necesidades sólo cabía, a priori, la vía de la investigación, por la cual conociéramos necesidades y preferencias del público, como ya hicimos en 2007 con los profesores de secundaria. O bien una alternativa: un cambio de modelo. Pasar del Modelo de Servicios, que debe seguir operativo, a un Modelo por Proyectos.

Algunos pensaban que ya se hacen infinidad de proyectos en los museos. Ejemplos tenemos en el MCCM, proyectos que han servido para dar cobertura a ciertas actividades que ordenadas alrededor de un objetivo concreto, han servido para ofertar otro tipo de actividad al público, aunque estos proyectos hayan sido canalizados o dirigidos a usuarios determinados, Experiencia, ECER, Buscadores de Especies, Ciencia

en Ruta... son buenas pruebas de ello. Es decir, se han articulado proyectos o programas, como un servicio más. Fue un avance en la acción museística pero no dejaba de responder al viejo modelo de servicios culturales.

La demanda de un pequeño grupo de asociaciones de madres y padres de algunos centros de Cuenca, que esperaban recibir un inventario de actividades en el museo para poder compartir con sus hijas e hijas fuera del horario lectivo, nos presentó una oportunidad para intentar un cambio, para abrir una nueva ventana a la ciudadanía. En la lejanía ya se apreciaba todo un paisaje en el que museos, padres, madres y alumnos, podríamos compartir un proyecto pensado por todos, con la participación de todos, y para el desarrollo de todos. El MCCM ya había suscrito acuerdos con otras organizaciones para la participación en proyectos, como es el caso de los centros Cuatro Tizas.

La ocasión dio sus frutos y como resultado de unos cuantos “momentos perdidos”, reuniones en los museos y reuniones en cada AMPA (fueron convocadas todas las AMPAs de los centros públicos de E.Primaria de Cuenca), un programa que, contando con el compromiso y responsabilidad organizativa de todos y todas, fue bautizado por las propias AMPAs: MUSEOS AMPÁTICOS. Nombre acertado que bien puede significar la capacidad que los museos debemos tener para entender las necesidades de aquellos que llaman a nuestras puertas, respondiendo a ello. La simpatía nos es obligada como servicio público que somos, pero la empatía es una cualidad difícil y compleja para cualquier organización diversa, como es un museo. Juntos, comprometidos, y organizados alrededor de un Programa, por la Acción, la Educación, la Familia, y la Ciencia.

Einstein nos animaba a probar otros métodos y estrategias para no obtener los mismos resultados, incluso aunque éstos no fueran malos. Kuhn (1962) nos hablaba de las etapas por las que pasa la ciencia, y como el paradigma dominante entra en crisis en la etapa de revolución científica, a través de saltos cualitativos. Feyerabend (1974) creía en la ciencia como una actividad anárquica en la que hay que ser libre para elaborar y contrastar teorías. Esta es nuestra hipótesis para la nueva acción museística. Ya veríamos si más tarde llegaban nuevas teorías y nuevos paradigmas.

---

## **2. Objetivos**

La teoría de la acción socioeducativa nos animaba a una elaboración de objetivos explícitos, identificables, medibles, y viables. Pero también nos permitía informar sobre la misión y la coherencia de estos enunciados, objetivos concretos, en contraste con el fin de las organizaciones que se aúnan en esta empresa: Museos y AMPAs.

Por tanto, creímos que lo más interesante sería iniciar este inventario de propósitos con aquellos que son buscados por los padres/madres, verdaderos/as

promotores/as de este programa. Finalizando con los que añaden los museos, que sólo buscan encauzar la acción dentro de su ámbito de estudio y trabajo: las ciencias experimentales.

Así, los objetivos del programa **Museos Ampáticos** se expresaron de la siguiente forma:

1.- Implementar una serie de actividades articuladas en las que los hijos/as, madres y padres, y familias, hallen nuevos conocimientos científicos, o relacionados con las ciencias, en un entorno lúdico.

2.- Generar nuevos espacios de relaciones entre el público y los museos, especialmente con las familias.

3.- Potenciar las relaciones institucionales entre distintas organizaciones: ampas, museos, administraciones públicas; a través de programas y proyectos compartidos.

4.- Constituir proyectos de acción a corto, medio y largo plazo que exploren nuevas estrategias cooperativas entre los distintos agentes socioeducativos.

5.- Poner en valor la ciencia, el espíritu crítico-científico, y el compromiso de ésta con el desarrollo de la especie *homo sapiens* en el Planeta y el Universo.

---

### 3. Actuaciones

Sobre una primera propuesta de actividades de los museos, donde se presentaban diversos talleres y proyectos llevados a cabo en los museos, las AMPAS hicieron una selección de 10, distribuyendo responsables de cada AMPA en las actividades. De esta segunda propuesta la dirección de los museos eligió las siete que más adelante se recogen y que son las que finalmente han compuesto el Programa Museos Ampáticos, con el objetivo de que se desarrollaran un mínimo de seis.

Si bien la mayoría fueron ofrecidas sólo a las siete organizaciones integradas en el programa, denominándose como “cerradas”, siendo decidido de esta forma por las mismas ampas, ya que, no olvidemos, se trataba de un programa experimental, tanto para los museos como para estas asociaciones. Por otra parte la responsabilidad, en cuanto respuesta ante imprevistos y posibles accidentes, quedaba mejor cubierta en las actividades cerradas, pues cada asociación ya cuenta con su seguro de responsabilidad civil. Hay que recordar que más tarde se sumaron dos nuevas ampas, con lo que ya eran nueve.

Las actividades realizadas finalmente durante este curso 2018-19 han sido:

<b>Nº</b>	<b>Actividades y fecha de realización</b>	<b>AMPA</b>
1	Parques Ampáticos, Los Moralejos 20 de octubre	Hnos Valdés
2	Parques Ampáticos, Los Príncipes 17 de febrero	Hnos Valdés
3	Taller Geocaching en el MCCM, 24 de noviembre	Ramón y Cajal
4	Talle Espectroscopia en casa, 24 de noviembre	Ramón y Cajal
5	Cineforum en el Mupa, Caminando entre Dinosaurios, 19 de enero	San Fernando
6	Carnaval Ampático, 2 de marzo	El Carmen Isaac Albénez
7	Visita Yacimiento de Las Hoyas, 18 de mayo	Santa Ana Santa Teresa
8	Expericiencia, 8 y 9 de junio	Santa Teresa La Paz
9	Taller Excavación en el Mupa, 15 de junio	Fuente del Oro
10	Taller GPS en busca del Dinosaurio perdido, 15 de junio	Fuente del Oro
11	Sorteo de regalos Carnet Puntos, 15 de junio	TODOS

---

## 4. Evaluación

La evaluación del programa se desarrollará sobre dos frentes, uno cuantitativo, en referencia al logro de expectativas de participación en cada una de las acciones. Y otro cualitativo, en referencia a la calidad y percepción de satisfacción de las acciones.

En el primer caso se elaborará una tabla con la cantidad de asistentes o participantes estimados antes de la ejecución, en base a las distintas convocatorias, sobre las que se compararán las participaciones o asistencias reales una vez concluidas las acciones.

<b>NOMBRE DE ACTIVIDAD</b>	<b>FECHA DE REALIZACIÓN</b>	<b>NÚMERO DE ASISTENTES</b>
1. PARQUES AMPÁTICOS I	20/10/2018	200
2. TALLER GPS MCCM	24/11/2018	380
3. CINEFORUM	19/01/2019	334
4. PARQUES AMPÁTICOS II	17/02/2019	180
5. CARNAVALES AMPÁTICOS	02/03/2019	400
6. VISITA YACIMIENTO DE LAS HOYAS	18/05/2019	100
7. EXPERIENCIA	08/06/2019 Y 09/06/2019	220
8. TALLER EXCAVACIÓN Y GPS MUPA	15/06/2019	315

Realmente las cifras son tremendamente positivas. En muchos casos se han tenido que cerrar la asistencia por cuestiones de organización o por posibilidades físicas del espacio.

En el segundo caso, se pretendía aplicar la técnica abierta de Círculo de Calidad, en la cual se interpretarán los informes que elaboren cada uno de los/as coordinadores/as de cada acción o proyecto. Finalmente se ha pasado un cuestionario en el que los agentes implicados han valorado cada una de las actividades. El resultado de estas valoraciones se recoge seguidamente. Así como algunas aportaciones de los agentes implicados.

Instrumento para la evaluación de las distintas acciones del programa MA2018

CONTROL DE CALIDAD MUSEOS AMPATICOS

AGENTES IMPLICADOS

AMPA:

NOMBRE:

El Programa Museos Ampáticos quiere conocer la opinión de los distintos agentes implicados, sobre todo de las personas que han participado en la coordinación y desarrollo de las distintas actividades. Para ello les solicitamos la valoración de cada una de las acciones realizadas este curso atendiendo a la siguiente tabla:

5: La actividad estuvo perfecta y debería repetirse el próximo año.

4: La actividad estuvo muy bien y con alguna leve mejora se debería repetir el próximo año.

3: La actividad fue aceptable y con algunas mejoras podría repetirse.

2: La actividad podría repetirse si se hicieran grandes cambios.

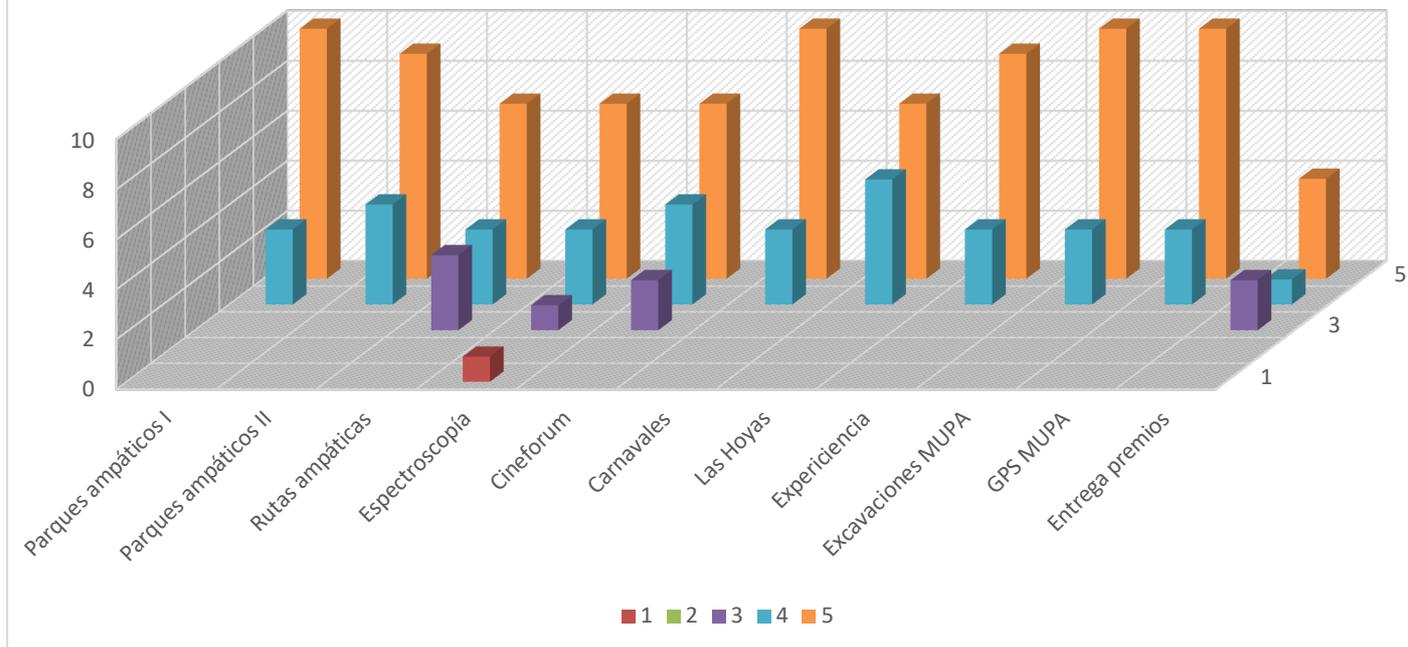
1: La actividad no debe repetirse ni aunque se lograra mejorar.

Con la valoración que emitan los principales protagonistas de este programa, esperamos hallar vías de optimización en aras a un servicio público de alta calidad que todos y todas deseamos. Ante todo, las personas que trabajamos en los Museos, os estamos muy agradecidos por vuestra dedicación, no sólo en este cuestionario, sino por toda la labor educativa y social que estáis llevando a cabo, bien sea en vuestros centros, como en las visitas que soléis hacernos a los museos.

Por favor, **antes** de contestar al cuestionario, lea atentamente todos los ítems.

Nº	Actividades	valoración				
		1	2	3	4	5
1	Parques Ampáticos, Los Moralejos 20 de octubre	1	2	3	4	5
2	Parques Ampáticos, Los Príncipes 17 de febrero	1	2	3	4	5
3	Taller Geocaching en el MCCM, 24 de noviembre	1	2	3	4	5
4	Talle Espectroscopia en casa, 24 de noviembre	1	2	3	4	5
5	Cineforum en el Mupa, Caminando entre Dinosaurios, 19 de enero	1	2	3	4	5
6	Carnaval Ampático, 2 de marzo	1	2	3	4	5
7	Visita Yacimiento de Las Hoyas, 18 de mayo	1	2	3	4	5
8	Experiencia, 8 y 9 de junio	1	2	3	4	5
9	Taller Excavación en el Mupa, 15 de junio	1	2	3	4	5
10	Taller GPS en busca del Dinosaurio perdido, 15 de junio	1	2	3	4	5
11	Sorteo de regalos Carnet Puntos	1	2	3	4	5

## Valoraciones actividades Museos Ampáticos 2018-19



### Valoraciones en general:

- Como aspecto a mejorar deberían participar más las AMPAS en el diseño y la elaboración de los materiales necesarios para las actividades, como han hecho en la actividad de Parques Ampáticos. El sorteo de regalos no lo veo conveniente pero si se hace se debería mejorar la forma de registrar las actividades en que se participa cada alumno.
- Igualar el nivel para el curso que viene va a ser un gran reto.
- Deseando que llegue el curso que viene para continuar con estas actividades, un 10 en organización y ejecución.
- Nos ha encantado participar y colaborar en este proyecto tan novedoso, enriquecedor y gratificante. Nos encantaría que se repitiera para el próximo curso.
- Las actividades han estado muy bien pero algunas como la de rutas ampáticas debido al gran número de asistentes fue un poco más complicada inicialmente, aunque todas han resultado finalmente un éxito. En las siguientes, al realizarse en turnos con grupos más reducidos ha sido más fácil.
- De cara al año que viene modificaría o suprimiría el carnet de puntos pues se trataba de fomentar las responsabilidades en los niños, cayendo finalmente en los padres con numerosos olvidos.
- Nos ha gustado mucho el proyecto y los niños lo han pasado genial en la mayoría de las actividades. Para el próximo año, creo que sería interesante renovar gran parte de ellas, para no ofrecer lo mismo a niños y familias, ya que pienso que esto desincentivaría a la mayoría. Si nos gustaría alguna actividad más en el museo de las ciencias, relacionada con la astronomía o temas similares. Gracias por vuestro trabajo y dedicación.
- Todos los talleres han sido muy interesantes, he marcado en todos la opción 5, si bien es cierto que al ser novedoso, todos han resultado muy atractivos. Para siguientes ediciones, no podemos repetir las mismas actividades, pero sí ir en la misma línea.

Como sugerencia, añadiría la posibilidad de ampliar información para los/as participantes de más edad o que les interese profundizar más en la información. Los talleres que mejor aceptación han tenido, creo que han sido: Carnavales, Experiencia y Parques Ampáticos.

#### **Valoraciones por actividades concretas:**

- **Parques Ampáticos:** Creo que identificar especies, y conocer características de la vegetación, puede repetirse sin apenas cambios, aunque ya no sea novedoso.
- **Taller de geocaching en el MCCM:** Hubo algún problema con los GPS, posiblemente por la orografía del entorno.
- **Taller espectroscopia en casa:** Si repetimos el mismo taller año tras año, puede dejar de ser interesante.
- **Cineforum:** La película escogida posiblemente fuera dirigida para público con mayor edad de la media que acudieron. Hemos observado que la mayoría de los/as niños/as participantes son de infantil y primeros cursos de Primaria, la película a escoger para el próximo año debería ser más adecuada a la edad del público que vaya a asistir. También es cierto, que para próximas ediciones, quizá cambie la edad del público...
- **Carnaval:** Fue un éxito de participación.
- **Visita al Yacimiento de las Hoyas:** Ha habido alguna crítica por el esfuerzo hasta acudir al Yacimiento en comparación con la actividad, en el sentido que el trayecto en autobús y a pie fue largo, que no compensó la diversión de la actividad.
- **Experiencia:** Fue un éxito.
- **Taller excavación en el MUPA:** Actividad muy adecuada.
- **Taller GPS:** Actividad muy adecuada.
- **Sorteo regalos:** Creo que no le hemos dado la suficiente información por parte de las AMPAs, dada la afluencia de público que hubo.

---

## 5. CONCLUSIONES:

Tras la reunión mantenida para la evaluación final entre las AMPAs y los Museos se acuerdan las siguientes conclusiones de cara al curso próximo:

1. Continuar con el programa Museos Ampáticos, con la incorporación de nuevas AMPAs de localidades cercanas a Cuenca y de centros públicos de secundaria de la localidad. Siempre que estén afiliadas a la FAMPAs. Las AMPAs propondrán a los nuevos socios que deberán ser aceptados por los museos e incorporados al Acuerdo de colaboración Museos Ampáticos.

2. Repetir las siguientes actividades:

- Parques ampáticos
- Carnavales ampáticos
- Cineforum
- Taller de excavación
- Experiencia
- Visitas Yacimientos

Todas estas actividades con las debidas modificaciones, si son necesarias, tanto para su mejora como para su adaptación con las nuevas incorporaciones de ampas.

3. El Museo de las Ciencias desarrollara una actividad que sustituya al carnet de puntos, para incentivar la participación en todas las actividades.

4. Los Museos desarrollarán el nuevo programa Museos Ampáticos 2020, el cual se presenta como una evolución de Museos Ampáticos, una segunda fase, perfectamente compatible con la primera. Esta segunda fase se ofrecerá a las familias que forman parte de las ampas de toda la región de CLM (y éstas de la FAMPa), poniendo a su disposición cuatro proyectos de investigación, dentro del enfoque de Ciencia Ciudadana, que se llevarán a cabo durante el año 2020. Estos proyectos de investigación tendrá relación con los siguientes aspectos, estando cada uno referenciado a uno de los museos y un Investigador Principal que actuará como coordinador de ese proyecto:

- a. Investigación en Astronomía (MCCM)
- b. Investigación en Medio Ambiente (MCCM)
- c. Investigación paleontológica (MUPA)
- d. Investigación geológica (MUPA)

Anexo

## ACUERDO MUSEOS-AMPAS

Reunidos por una parte D. Santiago Langreo Valverde, como Director del Museo de las Ciencias de CLM y del Museo de Paleontología de CLM, y de la otra los representantes de las AMPAs abajo firmantes.

### ACUERDAN

Llevar a cabo de forma conjunta el programa **MUSEOS AMPÁTICOS** durante el curso escolar 2018-19. El cual se ajustará al contenido del presente documento, así como a las decisiones de coordinación que se desarrollen para el buen funcionamiento de cada una de los proyectos o actuaciones, siempre que las dos partes estén de acuerdo.

Los recursos que aportarán las partes estarán detallados en cada uno de los proyectos, los cuales serán coordinados por un responsable asignado por las distintas AMPAs que suscriben este Acuerdo.

En Cuenca a 22 de junio de 2018.

Por los Museos.

El Director.

Fdo.: Santiago Langreo

AMPA CIP FUENTE DEL ORO

Fdo.:

AMPA CIP HERMANOS VALDÉS

Fdo.:

AMPA CIP ISAAC ALBÉNIZ

Fdo.:

AMPA CIP LA PAZ

Fdo.:

AMPA CIP RAMÓN Y CAJAL

Fdo.:

AMPA CIP SAN FERNANDO

Fdo.:

AMPA CIP SANTA TERESA

Fdo.:

AMPA CIP SANTA ANA

Fdo.:

AMPA CIP EL CARMEN

Fdo.: